

80-ÅRS JUBILANT:

HANS NORMANN DAHL

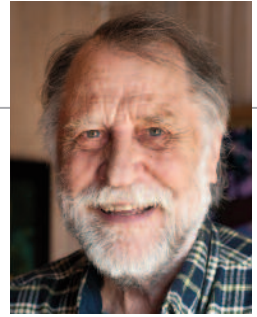


Foto: Arthur Sand

Hans Normann Dahl ble født i Lørenskog i 1937 og kan derfor jubilere denne høsten. Det gjør han med flere utstillinger rundt i landet. Også som hovedutstillter hos oss i Asker, hvor han startet sin løpebane som kunstner for 60 år siden.

Dahl er en svært merittet kunstner, både som tegner, grafiker og maler. Hans frodige, koloristiske stil er nærmest blitt et varemerke, som appellerer til alle aldersgrupper. Ikke minst til barn, som fryder seg over den fabulerende detaljrikdommen og spennende fargebruken. Det mer voksne publikumet setter kanskje ennå større pris på romantikeren Hans Normann Dahl, som avslører sitt slektskap til de franske ekspressionistiske malerne.

Han tør være godt kjent for Asker-publikumet etter mange år i bygda, han har da også deltatt på Høstutstillingen i Asker helt siden starten på Bellevue hotell i desember 1963. Allerede i 1957 ble han landskjent med illustrasjoner til *Magasinet for alle*, på oppdrag fra redaktør Nils Johan Rud på Bleikerhau- gen. Siden har det gått slag i slag, med tegninger for *Dagbladet* i en årrekke, bokillustrasjoner, som plakatkunstner, og med maleri og grafikk til utstillinger. Samtidig har han undervist ved en rekke skoler, bl.a. som leder av Olav Mosebeks tegneskole.

I jubileumsåret er Hans Normann Dahl aktiv som aldri før, og han kommer til Venskaben med malerier og grafikk som alle er ferskvare – fra 2017.

Svein Becken



Stillleben I, maleri.



Stillleben II, maleri.



Borgentoppen 16, litografi